

**ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ
БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ
«КОСТРОМСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИСТОРИКО-АРХИТЕКТУРНЫЙ И
ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК»**

ПРИКАЗ № 211

23 сентября 2025

г. Кострома

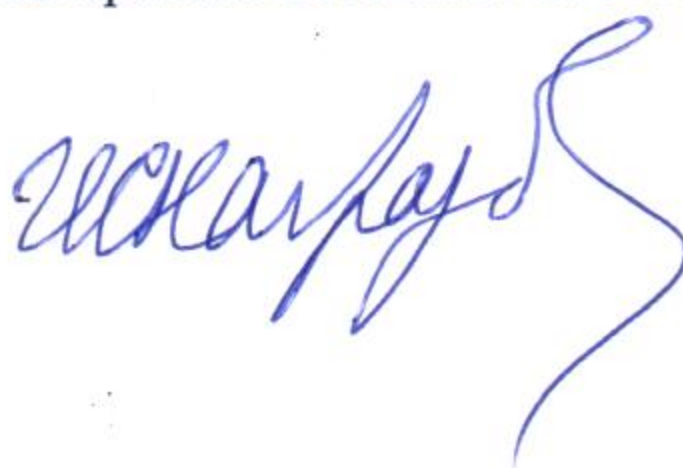
О внесении изменений в
Правила посещения

Для приведения Правил посещения областного государственного бюджетного учреждения культуры «Костромской государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник» к требованиям действующего законодательства,

п р и к а з ы в а ю :

1. Утвердить Правила посещения областного государственного бюджетного учреждения культуры «Костромской государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник».
2. Разместить Правила на кассах всех зданий Костромского музея-заповедника, а также его филиалов.
3. Пресс-службе разместить Правила на официальном сайте Костромского музея-заповедника.
4. Отделу кадров ознакомить с Правилами работников Костромского музея-заповедника, работающих с посетителями, под подпись.
5. Приказ от 24.01.2025 №71 считать утратившим силу.
6. Контроль над исполнением приказа оставляю за собой.

И.о. генерального директора



И.С. Наградов

ПРАВИЛА ПОСЕЩЕНИЯ
областного государственного бюджетного учреждения культуры
«Костромской государственный историко-архитектурный
и художественный музей-заповедник»

Напоминаем посетителям, что, покупая билет, Вы заключаете договор, который гарантирует Вам право на посещение музея. В свою очередь, это обязывает Вас соблюдать «Правила посещения областного государственного бюджетного учреждения культуры «Костромской государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник» (Далее – Костромской музей-заповедник), утвержденные генеральным директором учреждения. Эти Правила направлены не только на обеспечение сохранности музейных предметов, включенных в состав Государственной части Музейного фонда Российской Федерации, представленных вашему вниманию в экспозициях, но и на обеспечение Вашей безопасности.

Просим Вас до посещения Костромского музея-заповедника ознакомиться с Правилами посещения во избежание неприятных ситуаций.

1. Настоящие Правила определяют порядок пропуска посетителей на территории Костромского музея-заповедника, включая его филиалы, правила поведения посетителей на территориях Костромского музея-заповедника, посещения экспозиций и выставок, а также порядок проведения кино-, фото- и видеосъемочных работ на территориях Костромского музея-заповедника, в зданиях, строениях и сооружениях, расположенных на его территории.

К территориям Костромского музея-заповедника относятся здания и их дворовые территории, расположенные по следующим адресам:

Музей костромского дворянства	г. Кострома, проспект Мира, д. 7
Художественный музей	г. Кострома, проспект Мира, д. 5
Музей истории Костромского края	г. Кострома, ул. Дзержинского, д. 96
Музей природы	г. Кострома, ул. Молочная гора, д. 3
Военно-исторический музей	г. Кострома, ул. Ленина, д. 1/2
Картинная галерея	г. Кострома, ул. Рыбные и Мясные ряды, корпус 3
Пожарная каланча	г. Кострома, ул. Симановского, д. 1/2
Музей деревянного зодчества	г. Кострома, ул. Просвещения, д. 16
Музей кукол	г. Кострома, ул. Советская, д. 41а

Филиалы Музея-заповедника:

Мемориальный музей генерала армии М. С. Малинина	Костромская обл., пос. Антропово, ул. Кирова, д. 8а
Галичский краеведческий музей	Костромская обл., г. Галич, ул. Луначарского, д. 11
Кологривский краеведческий музей имени Г. А. Ладыженского	Костромская обл., г. Кологрив, ул. Некрасова, д. 44
Красносельский музей ювелирного и народно-прикладного искусства	Костромская обл., пгт. Красное-на-Волге, ул. Советская, д. 49а
Нерехтский краеведческий музей имени Н.П. Родионовой	Костромская область, г. Нерехта, ул. Восход, д. 3 г. Нерехта, ул. Володарского, д. 9
Солигаличский краеведческий музей имени Г. И. Невельского	Костромская область, г. Солигалич, ул. Советская, д. 2
Сусанинский краеведческий музей	Костромская обл., пос. Сусанино, ул. Крупской, д. 31
Шарьинский краеведческий музей	Костромская обл., г. Шарья, ул. Октябрьская, д. 10

2. Посетители Костромского музея-заповедника обязаны соблюдать настоящие Правила, общественный порядок и общепринятые этические нормы поведения, выполнять требования сотрудников Костромского музея-заповедника, сотрудников службы безопасности.

2.1. Контроль за соблюдением порядка организации и проведения экскурсий по территориям Костромского музея-заповедника возлагаются на Экскурсионно-туристический отдел Костромского музея-заповедника.

2.2. Поддержание общественного порядка, предупреждение и пресечение правонарушений, а также обеспечение соблюдения настоящих Правил на территориях возлагаются на отдел службы безопасности Костромского музея-заповедника. Наблюдение на экспозициях и выставках Костромского музея-заповедника возлагается на смотрителей музейных Костромского музея-заповедника.

3. Костромской музей-заповедник открыт для посещения в общем порядке ежедневно, с 11:00 до 19.00.

Пожарная каланча (г. Кострома, ул. Симановского, д. 1/2) с 10.00 до 18.00.

Музей природы (г. Кострома, ул. Молочная гора, д. 3) ежедневно (кроме субботы) с 10.00 до 18.00 часов; суббота – с 10.00 до 19.00.

Музей кукол (г. Кострома, ул. Советская, д. 41а) ежедневно с 10.00 до 18.00.

Музей деревянного зодчества (г. Кострома, ул. Просвещения, д. 16):

- в зимнее время (с 01 октября по 30 апреля) с 9.00 до 17.00.

- в летнее время (с 01 мая по 30 сентября) с 10.00 до 19.00.

В филиалах Костромского музея-заповедника устанавливается следующий режим работы:

1) Мемориальный музей генерала армии М. С. Малинина (пос. Антропово)

ежедневно – с 09.00 до 17.20, выходной – суббота;

2) Галичский краеведческий музей

ежедневно – с 09.00 до 18.00, без выходных;

3) Кологривский краеведческий музей имени Г. А. Ладыженского

ежедневно – с 09.00 до 18.00, без выходных;

4) Красносельский музей ювелирного и народно-прикладного искусства

ежедневно – с 09.00 до 18.00, без выходных;

5) Нерехтский краеведческий музей

ежедневно – с 09.00 до 18.00, без выходных;

6) Солигаличский краеведческий музей имени Г. И. Невельского

ежедневно – с 09.00 до 18.00, выходной – понедельник;

7) Сусанинский краеведческий музей

в летнее время (с 01 мая по 30 сентября):

ежедневно – с 09.00 до 18.00, понедельник – выходной,

в зимнее время (с 01 октября по 30 апреля):

ежедневно – с 09.00 до 17.30, понедельник – выходной;

8) Шарьинский краеведческий музей

ежедневно – с 9.00 до 18.00, без выходных.

Здания музея-заповедника, оборудованные для посетителей с ограниченными возможностями здоровья:

Картинная галерея Костромского музея-заповедника г. Кострома, ул. Молочная гора, комплекс Рыбных и Мясных рядов, корпус 3:

- Кнопка вызова сотрудников
- Пандус, оборудованный противоскользящим покрытием
- Туалетная кабина, оборудованная приспособлениями для инвалидов
- Расширенные дверные проёмы в экспозиционных залах

Музей истории Костромского края (Усадьба губернатора), г. Кострома, ул. Дзержинского, д. 9б

- Кнопка вызова сотрудников
- Пандус, оборудованный противоскользящим покрытием
- Туалетная кабина, оборудованная приспособлениями для инвалидов
- Специальный подъёмник
- Расширенные дверные проёмы в экспозиционных залах

Новый корпус Музея природы

г. Кострома, ул. Молочная гора, д. 3

- Кнопка вызова сотрудников

- Туалетная кабина, оборудованная приспособлениями для инвалидов
- Специальный подъёмник
- Расширенные дверные проёмы в экспозиционных залах
- К ключевым экспонатам созданы тактильные модели (мех животных, живущих на территории Костромской области, следы животных, живущих на территории Костромской области, спилы деревьев, растущих на территории Костромской области)
- Персональные компьютеры для проведения мероприятий со слабовидящими посетителями

Художественный (Романовский) музей г. Кострома, проспект Мира, д. 5

- Тактильно-визуальная мнемосхема здания
- Обозначение функциональных зон выполнено звуковыми метками, а описание объекта — звуковым файлом
- 5 тактильных экспонатов (копии произведений искусства с постоянной экспозиции)
- Звуковые этикетки к отдельным экспонатам

Музей деревянного зодчества ул. Просвещения, д. 16

- Тактильно-сенсорный интерактивный терминал
- Обозначение функциональных зон выполнено звуковыми метками, а описание объекта — звуковым файлом
- 9 тактильных макетов основных памятников архитектуры, расположенных на отдельной деревянной площадке
- Тактильные макеты, воспроизводящие декоративные элементы памятников деревянного зодчества
- Санузел оборудован для посещения маломобильными гражданами

Сусанинский краеведческий музей Костромская обл., п. Сусанино, ул. Крупской, д. 31

- Кнопка вызова сотрудников
- Пандус, оборудованный противоскользящим покрытием
- Тактильная плитка
- Отсутствие порогов и бордюров
- Санузел оборудован для посещения маломобильными гражданами
- Для маломобильных граждан доступны к посещению экспозиции на первом этаже

Шарьинский краеведческий музей

Костромская область, г. Шарья, ул. Октябрьская, д. 10

- Кнопка вызова сотрудников
- Пандус
- Тактильная плитка

Сведения о доступности зданий для инвалидов и маломобильных групп населения размещены на официальном сайте Костромского музея-заповедника в разделе «Доступная среда»: <http://kosmuseum.ru>.

Продажа билетов в кассах Костромского музея-заповедника прекращается за 30 минут до окончания работы музея.

4. Проход посетителей в экспозиционные и выставочные залы Костромского музея-заповедника на театрально-зрелищные и иные мероприятия осуществляется при предъявлении платного входного билета. Платный входной билет действителен для одноразового посещения объекта в течение дня его приобретения.

4.1. Посетитель предъявляет билет смотрителю музейному при входе в каждую зону действия билета (экспозиция, выставка, мероприятие), при этом билет после его отметки смотрителем музейным считается использованным и не подлежит повторному использованию.

5. Правила приобретения и возврата билетов размещены на официальном сайте: <http://kosmuseum.ru> и являются неотъемлемой частью настоящих Правил.

Стоимость платного входного билета устанавливается на основании Прейскуранта цен, утверждённого приказом генерального директора на текущий год.

5.1. Перечень льгот на посещение выставок и экспозиций для отдельных категорий граждан размещен на кассах Костромского музея-заповедника и на официальном сайте: <http://kosmuseum.ru>.

Все льготы предоставляются только при предъявлении в кассу Костромского музея-заповедника соответствующего документа, подтверждающего льготу.

5.2. Стоимость билета на театрально-зрелищные и иные мероприятия, осуществляемые Костромским музеем-заповедником, устанавливается приказом генерального директора.

От входной оплаты освобождаются посетители, следующие на мероприятия, проводимые на его территории, по именным билетам и приглашениям.

5.3. Посещение театрально-зрелищных мероприятий, проводимых в Костромском музее-заповеднике, определяется временем, указанным в соответствующих билетах и приглашениях.

5.4. При проведении на территориях Костромского музея-заповедника государственных и областных мероприятий они могут быть закрыты для посетителей.

6. Экскурсионная деятельность в музейных залах осуществляется научными сотрудниками Костромского музея-заповедника.

6.1 Экскурсии и занятия (в том числе интерактивные мероприятия, музейно-образовательные мероприятия и программы) с группами детей

школьного и дошкольного возраста проводятся только в сопровождении взрослого руководителя группы, который обязан обеспечить соблюдение детьми Правил посещения Костромского музея-заповедника.

Лица, не являющиеся сотрудниками Костромского музея-заповедника, могут проводить экскурсии, интерактивные мероприятия, музейно-образовательные мероприятия и программы на территории Костромского музея-заповедника только при наличии договоров об оказании услуг, заключенных с учреждением.

По требованию сотрудников Костромского музея-заповедника лицо, проводящее экскурсию, интерактивные мероприятия, музейно-образовательные мероприятия с посетителями Костромского музея-заповедника, обязано предъявить соответствующий документ. В случае отсутствия документа, подтверждающего право работать на территориях Костромского музея-заповедника, приобретаются входные билеты и оплачиваются услуги экскурсовода или лица, проводящего интерактивные мероприятия, музейно-образовательные мероприятия и программы, из числа сотрудников Костромского музея-заповедника.

7. Посетители имеют право:

- осуществлять осмотр экспозиций и выставок самостоятельно или в составе экскурсионной группы;
- пользоваться при просмотре экспозиций и выставок аудиогидом или персональными электронными устройствами с программами аудиоэкскурсий через наушники;
- получать информацию о порядке и условиях доступа к музейным коллекциям на официальном сайте учреждения: <http://kosmuseum.ru>;
- осуществлять фото- и видеосъемку с соблюдением ограничений, установленных настоящими Правилами (п.7.1.);
- при доступности здания (территории) перемещаться в инвалидной коляске (детской коляске);
- при недоступности зданий, которые невозможно полностью приспособить к потребностям инвалидов (до их реконструкции или капитального ремонта), доступ к музейным ценностям инвалидов осуществляется в дистанционном режиме (сайт Костромского музея-заповедника: <http://kosmuseum.ru/>, сайт «Государственный каталог музейного фонда РФ» <https://goskatalog.ru/>);
- приобретать сувенирную продукцию, расположенную в зонах касс;
- оставлять отзывы о работе учреждения в Книге отзывов и предложений, находящейся на стойке информации, или в электронном виде через форму обратной связи на Сайте Костромского музея-заповедника <http://kosmuseum.ru>;
- направлять жалобы на действия (бездействия) сотрудников музея генеральному директору с указанием фамилии, имени, отчества Посетителя, известных Посетителю данных о сотруднике, нарушившем права Посетителя,

обстоятельств нарушения прав Посетителя с указанием даты, времени и места (зала), контактов Посетителя для его информирования о результатах рассмотрения жалобы.

7.1. Посетителям Музея-заповедника разрешается проведение фото- и видеосъемки в зданиях, строениях и сооружениях, расположенных на его территориях, на постоянных экспозициях без оплаты, за исключением:

- осуществление фото- и видеосъемки со вспышкой, с использованием монопода или палки для селфи, летательных аппаратов (дронов, квадрокоптеров и т. п.);

- осуществление фото- и видеосъемки в залах проведения временных выставок, а также в случаях, когда это обусловлено защитой авторских прав или иными соглашениями с третьими лицами, при наличии уведомления о запрете фото- и видеосъемки в экспозиционных залах;

- осуществление без согласования с дирекцией Костромского музея-заповедника фото- и видеосъемки со штатива, с дополнительным световым и/или звукозаписывающим оборудованием, с использованием цветowych шкал, дополнительных источников питания, с соблюдением специальных условий подготовки помещений и экспонатов для съемки.

В соответствии со ст. 53 Основ законодательства Российской Федерации о культуре (утв. ВС РФ № 3612-1 от 09.10.1992), использование в коммерческих целях изображений экспонатов, внутренних интерьеров зданий Костромского музея-заповедника и их придворовых территорий, в том числе полученных путем фото-, кино- и видеосъемки, возможно только на основании договора с Костромским музеем-заповедником.

8. Запрещается проход на территории Костромского музея-заповедника:

- детям дошкольного возраста и учащимся в возрасте до 14 лет без сопровождения взрослых, а при групповом посещении – при наличии менее одного сопровождающего на 10 детей;

- посетителям с оружием;

- посетителям, находящимся в состоянии алкогольного, наркотического, токсического и иных видов опьянения, или каким-либо иным образом нарушающим общественный порядок;

- посетителям в верхней одежде (кроме территории и объектов показа Музея деревянного зодчества), расположенного по адресам: г. Кострома, ул. Просвещения, д. 16 и ул. Клубная, д. 8);

- с детскими колясками (за исключением территории Музея деревянного зодчества, расположенного по адресу: г. Кострома, ул. Просвещения, д. 16 и ул. Клубная, д. 8, нового корпуса Музея природы, расположенного по адресу: г. Кострома, ул. Молочная гора дом 3; Музея истории Костромского края, расположенного по адресу: г. Кострома, ул. Дзержинского, д. 9б; Картинной галереи, расположенной по адресу: г. Кострома, Рыбные и Мясные ряды, корпус 3.) Колёса коляски должны быть очищены от грязи;

- посетителям с чемоданами, дорожными сумками, рюкзаками, лыжами, велосипедами, самокатами, предметами спортивного инвентаря, включая палки для скандинавской ходьбы; и иными крупногабаритными вещами длина, ширина, и высота, которых в сумме превышает 110 см, за исключением тростей без острого наконечника, ходунков, костылей и других вспомогательных средств для маломобильных посетителей.

- посетителям с сумками, рюкзаками, портфелями, кейсами и пакетами, габариты которых не превышают 30х40х20 см и которые не имеют видимых загрязнений, разрешены к проносу только в руках, не допускается их ношение на территории экспозиции, выставки, мероприятия на плече или за спиной;

- посетителям с колющими и легкобьющимися предметами, предметами с острыми краями;

- посетителям с зонтами;

Посетителям запрещено проводить (проносить) в музей-заповедник животных (в том числе птиц, насекомых), кроме собак-поводырей для посетителей с нарушениями зрения при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки (паспорта на собаку-поводыря).

Предметы, вещи и вещества, вход с которыми на территории Костромского музея-заповедника запрещен, сдаются посетителями в гардероб.

9. На территориях, экспозициях и выставках Костромского музея-заповедника запрещается:

- прикасаться к музейным экспонатам и витринам, в которых они находятся, за исключением предметов, находящихся в интерактивных зонах;

- прикасаться к стенам, дверям и экспонатам в интерьерах выставочных залов;

- садиться на предметы мебели из музейных коллекций;

- без уважительных причин громко разговаривать, кричать, бегать по залам;

- бегать по территории Костромского музея-заповедника, а также по лестницам, залезать на перила, скатываться с пандусов;

- заходить за ограждения, на территории и в помещения, закрытые для посещения посетителей;

- распивать спиртные напитки;

- проносить и употреблять в выставочных и экспозиционных залах еду и напитки, в том числе газированные напитки, мороженое, жевательную резинку;

- курить, в том числе и электронные сигареты;

- наносить надписи и расклеивать объявления, плакаты и другую продукцию информационного содержания;

- осуществлять торговлю, распространение билетов, проводить экскурсии, интерактивные мероприятия и осуществлять иную деятельность в целях получения доходов без письменного согласования с дирекцией Костромского музея-заповедника;

- использовать аудиотехнику с включенными средствами звукоусиления, а также петь, танцевать и играть на музыкальных инструментах;

- находиться в пачкающей одежде, а также с багажом, предметами, продуктами, которые могут испачкать посетителей, экспонаты, памятники и сооружения;

- загрязнять и засорять территории Костромского музея-заповедника.

9.1. На территории Музея деревянного зодчества (г. Кострома, ул. Просвещения, д. 16, ул. Клубная, д. 8) дополнительно строго запрещается:

- въезд на механизированном автотранспорте без согласования с дирекцией Костромского музея-заповедника и езда со скоростью, превышающей 10 км/час;

- катание на велосипедах, самокатах, скейтбордах, роликовых коньках и иных видах колесного транспорта;

- вход в здания (объекты осмотра, являющиеся объектами культурного наследия РФ) с детскими колясками;

- проведение активных спортивных и иных подвижных игр;

- нахождение на территории Музея деревянного зодчества с любыми животными, за исключением собак-поводырей, сопровождающих посетителей с нарушением зрения;

- выгул домашних животных всех видов, их купание в водоемах;

- купание в водоемах, загорание на газонах и нахождение в купальных костюмах на территории музея-заповедника; зимой – выход на лёд.

- ловля рыбы, птиц, диких животных;

- хождение по газонам;

- устройство на территории пикников;

- уничтожение, поломка и нанесение ран деревьям, кустарникам, сбор дикорастущих цветов, ягод, плодов, грибов, рубка деревьев, в том числе хвойных новогодних елей, хищение цветов с клумб; самовольный покос травы;

- разжигание костров, приготовление пищи (шашлыков) и распитие спиртных напитков;

- поджог сухой травы, куч листа, скошенной травы и лесной подстилки, порубочных остатков (веток древесины);

- засорение парковых территорий строительным и бытовым мусором, устройство свалок;

- разрушение и порча (в т. ч. нанесение надписей и рисунков) фасадов зданий, малых архитектурных форм (урн, скамеек, скульптур) и других сооружений;

- проникновение в здания и иные сооружения, находящиеся в состоянии реставрации или консервации;
- сооружение палаток, шатров, шалашей и др. конструкций на парковых территориях без согласования с дирекцией Костромского музея-заповедника;
- при переходах через мосты заходить, забираться и присаживаться на перила, свисать вниз головой, толкаться.

10. Разрешается пользоваться мобильным телефоном или иными средствами связи, с выключенным звуком, не мешая и не доставляя неудобств другим посетителям Костромского музея-заповедника.

11. При обнаружении подозрительных предметов, свертков, сумок и иных вещей, оставленных на территории Костромского музея-заповедника, посетителям следует немедленно сообщить об этом смотрителям музейным, представителям службы безопасности или другим сотрудникам Костромского музея-заповедника.

12. В случае возникновения чрезвычайной ситуации (в т. ч. пожара) или несчастного случая, повлекшего причинение вреда здоровью, посетитель обязан:

- сохранять спокойствие;
- немедленно сообщить о чрезвычайной ситуации или несчастном случае смотрителям музейным, представителям службы безопасности или другим сотрудникам Костромского музея-заповедника;
- следовать указаниям сотрудников Костромского музея-заповедника, организованно покинуть помещения и территорию, пользуясь эвакуационными выходами, согласно схемам эвакуации.

13. Особенности посещения Костромского музея-заповедника организованными группами:

Руководитель группы экскурсантов (учащихся общеобразовательных школ, профессиональных училищ, воспитанников детских домов, интернатов, учебно-воспитательных и иных учреждений и общественных организаций) несущий юридическую ответственность за их жизнь и здоровье, обязан:

- во время экскурсии постоянно находиться со своей группой детей;
- следить за целостностью группы;
- перед началом экскурсии проверить у участников группы отсутствие спичек, зажигалок, фейерверков и других взрыво- и пожароопасных предметов;
- исключить из программы экскурсии объект (этап), если, по его заключению, на этом объекте (этапе) может быть нанесен вред здоровью и жизни детей, как всей группы, так и отдельным её участникам;

- довести данные правила посещения Костромского музея-заповедника своей группе детей;
- обеспечить наличие у группы (в том числе и у себя) одежды и обуви, соответствующей сезонным и погодным условиям и проверить ее перед выездом на экскурсию;
- посетителям не следует обгонять друг друга, толкаться во избежание падения и получения травм.

14. Особенности поведения посетителей на территории Музея деревянного зодчества заповедника во время массовых и интерактивных мероприятий (г. Кострома, ул. Просвещения, д. 16):

- катание с ледяных горок разрешается только по одному человеку, а не группой из нескольких человек;
- запрещается выход на лед;
- во время проведения мероприятий с использованием открытого огня, в том числе праздника «Масленица», запрещается подходить близко к огню, применять свечи, хлопушки, зажигать фейерверки и другие пожароопасные эффекты, использовать легковоспламеняющиеся жидкости.

15. Лицам, нарушающим установленный настоящими Правилами порядок, может быть вынесено предупреждение со стороны сотрудников Костромского музея-заповедника. При отказе прекратить нарушение посетители могут быть удалены сотрудниками службы безопасности с территорий Костромского музея-заповедника, а при наличии к тому оснований — задержаны и доставлены в органы внутренних дел РФ для привлечения к ответственности, предусмотренной законодательством Российской Федерации.

16. В случае причинения ущерба Костромскому музею-заповеднику (музейным предметам, зданию, интерьерам, территориям), посетитель обязан возместить ущерб в сумме, определённой экспертной комиссией.

17. Информлируем Вас о том, что в целях предупреждения противоправных действий, контроля и качества обслуживания посетителей в зданиях Костромского музея-заповедника ведется видеонаблюдение с возможностью аудиофиксации.